

ESPRESSIONISMO:

- FAUVES (MATISSE)
- DIE BRUCKE (KIRKNER)
- EDOUARD MUNCH (VITA E OPERE)



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it



CORSO DI STORIA DELL'ARTE E ... DINTORNI



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it



CORSO DI STORIA DELL'ARTE E ... DINTORNI

FAUVES: MATISSE

1 Click Here

2 Click Here



3 Click Here



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it



CORSO DI STORIA DELL'ARTE E ... DINTORNI

DIE BRUCKE

1 Click Here

2 Click Here

2 Click Here



UN IMPORTANTE CONFRONTO!!!



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it



CORSO DI STORIA DELL'ARTE E ... DINTORNI



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it



CORSO DI STORIA DELL'ARTE E ... DINTORNI

Ora tocca a te.
Come esercitazione finale
potrai scegliere tra due
opzioni:

- Fai il confronto scritto tra il quadro di Matisse «La Danza» e quello di Kirckner «Cinque donne nella strada» oppure
- Relazione scritta in formato Word su E. Munch e lettura visiva in 4 fasi de «L'Urlo»



Prof.ssa Annamaria Donadio
www.arteinlab.it

