

Elenco delle letture visive a.s. 2014/15 Classe Terza:

- **Neoclassicismo:**

- 1) J. L. David "Il giuramento degli Orazi"
- 2) J. L. David "La morte di Marat"

- **Romanticismo:**

- 1) C. D. Friedrich "Viandante davanti al mare di nebbia"
- 2) C. D. Friedrich "Un uomo e una donna in contemplazione della luna"
- 3) C. D. Friedrich "Le bianche scogliere di Rügen"
- 4) Francisco Goya "Fucilazioni del 3 maggio 1808"
- 5) Francesco Hayez "Il bacio"
- 6) E. Delacroix "La Libertà che guida il popolo"
- 7) T. Gericault "La zattera della Medusa"

- **Impressionismo:**

- 1) E. Manet "Colazione sull'erba"
- 2) C. Monet "Impression: soleil levant"
- 3) E. Dégas "L'assenzio"

- **Postimpressionismo:**

- 1) Vincent Van Gogh "Notte stellata"
- 2) Vincent Van Gogh "Il ritratto del dottor Gachet"
- 3) Vincent Van Gogh "Volo di corvi su un campo di grano"

- **Espressionismo:**

- 1) E. Munch "L'urlo"
- 2) H. Matisse "La Danza"
- 3) E. L. Kirchner "Marcella"

- **Cubismo:**

- 1) Pablo Picasso "Guernica"

- **Futurismo:**

- 1) U. Boccioni "La città che sale"

- **Dadaismo:**

- 1) Marcel Duchamp "Reade-Mades"

- **Astrattismo lirico:**

- 1) V. Kandinskij "Primo acquerello astratto"

- **Astrattismo geometrico:**

- 1) P. Mondrian "Trasformazione di un albero di ciliegio" (1908/1913)

- **Il Surrealismo:**

- 1) S. Dalì " Il sogno di Gala" ovvero "Sogno causato dal volo di un'ape ..."
- 2) R. Magritte " I valori personali"

- **Pop Art:**

- 1) A. Warol "Marilyn Monroe"

- **Espressionismo astratto: Pittura gestuale e materica.**

- 1) J. Pollock " Sentieri ondulati"
- 2) L. Fontana "Concetto spaziale. Attese"
- 3) Alberto Burri "Sacco 4"

- **Street - art**

- 1) Keith Haring "Tutto Mondo" a Pisa

